

Для овладения грамотой, то есть первоначальными навыками чтения и письма, прежде всего необходимо достаточное развитие фонематического слуха произносительной стороны речи, что служит основой овладения навыками звукобуквенного анализа.

А.Р. Лурия

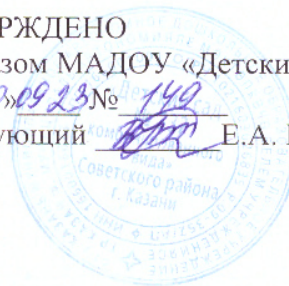
I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по обучению грамоте разработана в соответствии с нормативными документами: • Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; • приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»; • приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»; • постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»; • Устав МБДОУ № 29. Данная программа разработана на основе: • пособия Н. С. Варенцовой «Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3–7 лет»; □ • методических рекомендаций М. Д. Маханевой, Н. А. Гоголевой, Л. В. Цыбиревой «Обучение грамоте детей 5 -7 лет».

Актуальность программы. В настоящее время проблема подготовки детей к овладению грамотой является особо актуальной. Главная причина актуальности этой проблемы – возросшие требования школ, а особенно гимназий и лицеев, к будущим первоклассникам. Одно из требований – готовность к овладению грамотой, которая включает в себя овладение ребенком звукобуквенным, звукословесным и лексико-синтаксическим анализом и синтезом до поступления в школу. Кроме этого, занятия по подготовке детей к овладению грамотой носят общеразвивающий характер, способствуют развитию психических процессов, активной мыслительной

ПРИНЯТО
На заседании педагогического совета
МАДОУ «Детский сад № 332»
Протокол от 20 09 № 149

УТВЕРЖДЕНО
Приказом МАДОУ «Детский сад № 332»
От 20 09 № 149
Заведующий Е.А. Богдановой



ПРОГРАММА РАБОТЫ
КРУЖКА
«АБВГДейка»
*Разработки работы кружка
«От звука к букве»
в системе дополнительного образования детей
старшей группы
2023-2024 учебный год*

Руководитель кружка:
Баталина А.Е.

Казань 2023

деятельности, повышению работоспособности, нравственных и эстетических качеств личности ребенка. Ребенок начинает пользоваться родным языком с раннего детства, но не осознает тех способов, с помощью которых осуществляется его речь. С начала обучения грамоте он приступает к анализу своей речи и узнает, что она состоит из отдельных слов, слова — из слогов, слоги — из звуков, звуки обозначаются буквами. С психологической точки зрения начальный период обучения грамоте — формирование у ребенка нового отношения к речи. Предметом познания становится сама речь, ее внешняя звуковая сторона. Поэтому в период обучения грамоте большое место отводится развитию фонематического слуха, умению различать в речевом потоке отдельные слова, звуки в слове. Уровень речевого развития, на который выходит ребёнок в старшем дошкольном возрасте, вплотную подводит его к серьёзному этапу – овладению письменными формами речи (чтением и письмом). Поэтому старший дошкольный возраст – это период серьёзной подготовки детей к обучению в школе.

Цели и задачи программы

Цель программы: подготовка дошкольников к обучению чтению.

Основными задачами данной Программы являются: Развивающие: Развивать желание научиться читать; Развивать потребность в грамотности; Развивать фонематический слух и умение печатать буквы. Развивать умение подбирать слова с определенным звуком в определенной позиции: в начале, середине, конце слова. Развивать мелкую моторику руки: научить ребенка обводить, штриховать, писать буквы печатного шрифта. Развивать психические процессы: внимание, память, мышление.

Обучающие: Познакомить с терминами (звук, буква, слог, предложение, слово); Обогащать словарный запас и развивать речь; Ознакомить с правилами посадки за партой, владением письменными принадлежностями. Обучать детей звуковому анализу слова. Усвоить смыслоразличительную роль звука в слове. Учить обследовать звуковую структуру слова. Научить детей пользоваться звуковой схемой слова. Научить ребенка различать звуки: гласные, согласные, твердые, мягкие, глухие, звонкие. Формировать умение делить слова на слоги, определять количество слогов в слове, определять ударный слог. Научить ребенка различать на слух слова в предложении, указывать количество слов в предложении, их последовательность, строить предложения по заданной схеме. Воспитательные: Воспитывать любовь и уважение к книге; Воспитывать аккуратность, трудолюбие и старательность.

Условия реализации программы. Условия реализации программы обусловлены физиологическими особенностями возраста детей и санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами: □ Программа рассчитана на 1 год обучения. □ Занятия проводятся с октября по май месяц учебного года. □ Реализуется в учебной и игровой деятельности. □ В структуре занятий выделяются следующие этапы: организационный момент, повторение пройденного, изложение нового материала, его закрепление, обобщение изученного материала, подведение итогов занятия. □ Основная форма организации работы с детьми - фронтальные занятия с осуществлением дифференцированного подхода при выборе методов обучения в зависимости от возможностей детей. □ Наряду с подгрупповой формой работы, осуществляется индивидуализация процесса обучения и применение дифференцированного подхода к детям, так как в связи с их индивидуальными особенностями результативность в освоении программного материала может быть различной. □ Продолжительность одного занятия 25 минут. □ Количество занятий в неделю – 2. □ В середине занятия проводится динамическая пауза. Для снятия напряжения применяются физкультминутки и малоподвижные игры. □ Занятия основываются на литературном материале: загадки, стихи, сказки. В каждом занятии предлагаются задания по подготовке руки к письму. Все задания построены по принципу постепенного усложнения. Выполняя их, дети учатся читать слоги, определять количество слогов в слове, делать простейший звуковой анализ слов. □ Комфортная, доброжелательная атмосфера взаимопонимания. □ Создание и обновление предметно - развивающей среды. □ Игры, упражнения и задания, подобранные с учетом возрастных особенностей и возможностей детей. □ Наличие необходимых пособий, оборудования. □ Техническое обеспечение. □ Взаимодействие педагогов и родителей. Формы и методы работы: - словесные игры; - дидактические игры; - развивающие игры; - работа с книгой; - работа в тетрадях; - здоровьесберегающие технологии; - использование технологии Е.Е.Шулешко «Богатыри - наши дети».

Характеристика речевого развития детей 5-7 лет. Словарный запас детей этого возраста увеличивается за счет качественного совершенствования. К 7 годам количество слов, которыми оперирует ребенок, составляет 3500-4000. Активно используются синонимы и антонимы, начинают применяться слова и выражения с переносным значением. Дети овладевают новыми понятиями. Обогащение словаря происходит также за счет точного названия качества предметов (материал, форма, цвет, размер).

Дошкольники правильно согласовывают прилагательные с существительными в роде, числе и падеже; изменяют слова в предложениях для обозначения одного и того же предмета. Самостоятельно образуют степени сравнения прилагательных, новые слова с помощью суффиксов, правильно употребляют глаголы. Используют в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. В развитии связанной речи происходят существенные изменения. Совершенствуется диалогическая и монологическая речь. В диалоге дети используют предложения различной конструкции. Могут самостоятельно формулировать и задавать вопросы. Дети совершенствуют свои умения в составлении описательных рассказов о предметах, по серии картин. У дошкольников формируется умение развивать сюжет в логической последовательности. Но одной из сложнейших задач остается составление рассказов из личного опыта в логической последовательности.

Предполагаемые результаты □ Упражняться в правильном звукопроизношении в процессе повседневного общения; □ Уметь различать понятия «звук», и «буква» (различать гласные-согласные звуки, твёрдые-мягкие звуки); □ Знать все буквы русского алфавита, уметь передавать их графически на доске; □ Осуществлять звуковой анализ слова, используя различные средства (схема состава слова, интонационное выделение звуков в слове); □ Определять место звука в слове; □ Давать характеристику звуку (гласный - согласный, твёрдый мягкий), доказывая свой ответ; □ Правильно и плавно читать по слогам с постепенным переходом к чтению целыми словами; □ Уметь делить слова на слоги и определять их количество; □ Уметь образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками, соединением слов (без изучения данных терминов); □ Понимать и использовать в речи термин «предложение», составлять предложение из 3- 4 слов, делить предложения на слова, называя их по порядку, произносить предложения с разной интонацией; □ Придумывать предложения с заданным количеством слов, вычленять количество и последовательность слов в предложении; □ Правильно согласовывать слова в предложении употреблять предлоги, пользоваться несклоняемыми существительными; □ Уметь работать в тетради, соблюдая все требования печатного письма □ Уметь правильно использовать грамматические формы для точного выражения мыслей; □ Замечать грамматические ошибки в речи сверстников и исправлять их.

Мониторинг Для проверки результативности проводится диагностика, результаты которой позволяют определить степень усвоения ребенком

программных требований, предъявляемых детям в каждой возрастной группе. Используются следующие методы: □ беседа, □ игра, □ игровые ситуации. Мониторинг проводится по 4 разделам: □ Определение понятий: звук, буква, слог, слово, предложение. □ Фонематический слух, анализ и синтез слов. □ Знание знаковой системы языка (букв), опознание буквы в ее связи со звуком. □ Слияние в слог нескольких букв, слияние нескольких слогов в слово.

II. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Курс обучения грамоте тесно связан с курсом развития речи. Поэтому в его содержание включены речевые аспекты.

1. Звуки. Раскрывается понятие «звук», проводится работа с органами артикуляции, по произнесению звука. Проводится работа по его условному обозначению: □ акустические характеристики звука (согласные и гласные звуки, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные); □ выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных; □ выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове; □ звуковой анализ состава слогов и слов; □ «чтение» и составление слогов и слов с помощью звуковых обозначений. □ ускорение процесса фонемообразования и подготовка детей к усвоению грамоты.

2. Слоги. Раскрывается понятие «слог»: □ слоговой анализ слов; □ выделение в словах первого и последнего слогов; □ подбор слов на заданный слог; □ составление прямых и обратных слогов.

3. Слова. □ выявление различий в звуковом (слоговом) составе двух слов; □ составление слова из звуков и слогов; из первых (последних) звуков или слогов в названии картинок; □ изменение слов путем замены, перестановки, добавления, исключения звуков или слогов; □ последовательное преобразование слова в другие слова путем неоднократного изменения его звукового и слогового состава.

4. Буквы. □ знакомство с буквами; □ дифференциация понятий «звук» и «буква»; □ соотнесение букв и звуков.

5. Связная устная речь. □ обучение ответам на вопросы диалогической речи; □ обучение составлению предложений, распространению предложений, добавлению недостающих слов;

6. Целенаправленная работа по развитию мышления, внимания, памяти: □ выявление признаков сходства и различия между двумя и более буквами; □ выделение звуков со схожими характеристиками из группы звуков; □ выделение лишнего звука (буквы, слога); □ объединение звуков в группы; □ выявление логических несоответствий.

Начальный период обучения

грамоте — это формирование нового отношения к речи. Предметом сознания становится сама речь, ее внешняя звуковая сторона. Ребенок должен переключить внимание от семантики слова к его звуковому составу, т.е. к умению услышать в слове отдельные звуки и понять, что они расположены в определенной последовательности. С самого начала обучения развитие артикуляционных навыков и фонематического слуха проводится одновременно с развитием анализа звукового состава речи. Соответствующие упражнения помогают решить две задачи — ускорить процесс фонемообразования и подготовить детей к усвоению грамоты. В разработанной программе обучения грамоте предполагается развитие фонематического слуха; формирование предпосылок к успешному овладению звуковым анализом и синтезом; обучение детей первоначальному чтению. Данная программа предполагает обучение грамоте звуковым аналитико-синтетическим методом. В основе его лежит изучение звуков живой речи; метод предполагает разделение связной речи на предложения, предложений — на слова, слов — на слоги, слогов — на звуки осуществляется соединение звуков в слоги, слогов в слова и. т.д. Занятия строятся в принятом в отечественной дошкольной методике аналитико-синтетическом звукобуквенном методе и закреплении в работе по развитию речи на основных уровнях: звук (звуковая культура), слова (словарная работа), предложения, связное высказывание. Условно в ходе обучения грамоте можно выделить три периода: подготовительный, буквенный, послебуквенный. В подготовительный период в игровой форме дети знакомятся с такими понятиями, как: звук, слог, слово, предложение; слова - предметы, слова - признаки, слова — действия. В буквенный период дети знакомятся с буквами по блокам: гласные, затем согласные.

Дети ведут тетради, в которых выполняют упражнения на развитие внимания, памяти, мышления, мелкой моторики. Учет психологических особенностей детей дошкольного возраста диктует необходимость соблюдения некоторых особенностей в проведении занятий по обучению грамоте: □ оптимальное разнообразие видов деятельности; □ введение физкультминуток (динамических пауз) и различных подвижных и дидактических игр; использование игрового материала; □ модели "Парашют" для занимательного прочтения слогов; □ чтение сказок о звуках и буквах; □ переключение внимания детей с одного вида деятельности на другой. Занятия строятся в занимательной игровой форме с использованием дидактических игр, что позволяет детям успешно овладевать звуковым анализом, с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи. Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы,

учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Таким образом формируется и развивается главная ценность, основа всей учебной деятельности - творческое мышление ребенка, на основе которого постоянно будет складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения языком, совершенствование речи. Как уже говорилось выше, особое внимание уделяется игровым приемам и дидактическим играм, которые составляют специфику обучения дошкольников и являются существенным компонентом этого обучения. На каждом занятии используются стихотворные формы, использование считалок и загадок для выделения по смыслу каждого слова, чистоговорки и скороговорки на автоматизацию и дифференциацию звуков в речи, игры и упражнения со звучащим словом, н-р, речевая игра "Живое слово" по принципу дошкольной дидактики "От простого к сложному": от совместного с педагогом составления предложения из 2-3х слов до самостоятельных и осознанных практических действий ребенка по составлению предложений; от простых приемов составления и анализа предложения до вербальных приемов замены одних слов другими, наиболее подходящими по смыслу; от составления простых предложений до вычленения предложений из текста, определяя количество слов и их смысловую последовательность. Данная методика является так же средством подготовки детей к обучению чтению и используется в работе не только с предложением, но и при решении задач по работе со словом, слогом и звуком.

Используемые приемы работы - материализации и вербальные. Материализация: графическое изображение предметов; использование схеммоделей; хлопки, приседания, шаги и пр.; физкультминутки по теме урока - эти приемы способствуют заинтересованности и активности детей. Вербальные: составление предложений с заданным словом; заданное слово в предложении должно быть вторым.; составление предложения про предмет, сделанный из бумаги и пр.; нахождение ошибки в предложении и исправление; прослушивание предложения и повторение его, вместо последнего слова придумать свое; отчетливое проговаривание предложений с паузой после каждого слова. Также игровые упражнения на внимание, дидактические речевые игры: "Назови слово", "Какой звук?", "Назови пару", "Поймай окончание и продолжай", "Скажи, как я", "Кто у кого?", "Кто внимательный", "Назови первый звук", "Назови братца", "Переключка", "Строительство дома", "Мамина сумка"" "Какой звук гласный?", "Угадайка", "Поищи слово", "Назови ударный звук", "Гласный-согласный", "Цепочка", "Летит по небу шар", игры с мячом.